

PRESSEMITTEILUNG

Papageorge bereichert Fotografie-Sammlung der The Global Fine Art GmbH

**Augsburg/New York, 05. März 2015 – Die Herausgabe seines Fotobuchs mit Aufnahmen des legendären New Yorker Studio 54 hat dem US-Fotografen Tod Papageorge im Jahr 2014 große mediale Aufmerksamkeit beschert. Die The Global Fine Art GmbH (TGFA) hat nun ihre Sammlung um wichtige Aufnahmen des amerikanischen Yale-Professors aus den Serien „American Sports, 1970, or How we Spent War in Vietnam“ und „Passing Through Eden“ erweitert.**

Papageorge reiste für die Serie *American Sports, 1970* während des Vietnamkrieges durch Amerika und fotografierte Spiele diverser Nationalsportarten. Er äußerte damit auf seine Weise gesellschaftliche Kritik: die Leichtigkeit des Sports in der Heimat übertüncht den bitteren Krieg in der Ferne. Mit *Passing Through Eden* hat Papageorge die Poesie des Central Park in New York ins Bild geholt. Inspiriert von der biblischen Genesis, stehen die Fotografien für den Garten Eden des 20. Jahrhunderts.



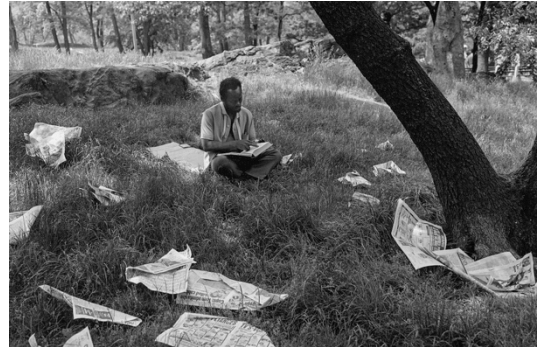
Cotton Bowl  
Aus der Serie *American Sports, 1970*  
Silbergelatineabzug  
27.9 x 35.6 cm  
© Tod Papageorge



Tod Papageorge, Januar 2014  
(Quelle: TGFA)

In seinen Aufnahmen konzentriert sich Papageorge stets auf den Menschen als soziales Wesen, der sich in der Gruppe findet und in dieser Gruppe intensiven Erlebnissen und Erfahrungen ausgesetzt ist. Er verzichtet dabei in der Regel auf Portraits einzelner Personen, denn im Fokus steht nicht das Individuum, sondern die Gemeinschaft. Die Fotografien, entstanden aus Streifzügen durch New York, dokumentieren das Leben der US-Amerikaner und schufen dadurch ein fotografisches Werk mit hoher Authentizität. Seine Arbeiten sind u.a. Bestandteil der Sammlungen der *Museum of Modern Art (MoMA)* New York und San Francisco.

Die The Global Fine Art GmbH (TGFAG) ist im Kunstmarkt tätig. Sie bedient sich dabei seit Jahren erfolgreich agierender Akteure und Experten, um durch ein Einkaufs- und Verkaufsmodell Handelsmargen zu erzielen und dadurch mit dem Kunsthandel Renditen zu erwirtschaften. Die TGFAG investiert dabei zusammen mit Privatanlegern und Institutionellen in zeitgenössische Fotografie. Sie stellt diese Werke der Öffentlichkeit zur Verfügung und handelt damit im Einklang mit Künstlern und ihren Galerien. Details zur Sammlung finden Sie unter [www.tgfag.de](http://www.tgfag.de).



Central Park  
Aus der Serie *Passing Through Eden*, 66 -91  
Silbergelatineabzug  
50.8 x 60.9 cm  
© Tod Papageorge

Pressekontakt: The Global Fine Art GmbH – Das Kunstinvestment

Dr. Arne Frhr. von Neubeck , Geschäftsführender Gesellschafter

Kurzes Gelände 7  
86156 Augsburg

Tel. +49 (0) 821 448 069 85  
Fax +49 (0) 821 448 069 87

eMail [office@tgfag.de](mailto:office@tgfag.de)  
Web [www.tgfag.de](http://www.tgfag.de)